

.....

ANSYS MAPDL VIBROACOUSTIQUE ET INTERACTIONS FLUIDE-STRUCTURE.....

PUBLIC VISÉ	Cette formation s'adresse à des ingénieurs et techniciens.
PRÉREQUIS	La connaissance des bases théoriques de la mécanique des solides et de la méthode des éléments finis, ainsi qu'une première expérience de l'utilisation du logiciel ANSYS dans l'environnement ANSYS Mechanical APDL (Classic) sont requises.
OBJECTIF	Mettre en pratique les calculs vibroacoustiques et d'interactions fluide-structure avec le logiciel ANSYS dans l'environnement ANSYS Mechanical APDL (Classic).
MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES	La formation se déroule dans une salle dédiée équipée d'un écran, un vidéoprojecteur, des stations de travail et des écrans pour chacun des stagiaires. Le cours comporte des séances de travaux pratiques sur station de travail. Les documents relatifs à la formation (cours et exercices) sont fournis sur clé USB.
MOYENS D'EXÉCUTION ET DE RÉSULTAT	La formation est sanctionnée par une feuille d'émargement attestant de la présence au cours. Un certificat de formation sera remis en mains propres à la fin de la formation à chaque stagiaire. Une fiche d'évaluation sera remplie par le stagiaire à la fin de la formation.
DURÉE	2 jours, soit 14 heures

CONTENU

.....

1 – GENERALITES SUR L'INTERACTION FLUIDE-STRUCTURE

- Classification des problèmes d'interaction-fluide-structure (IFS) du point de vue géométrique et physique
- Présentation des problématiques d'IFS dans différents secteurs industriels
- Types de description spatiale : formulation lagrangienne, eulérienne, ALE et SPH
- Domaines supportés par les produits de la gamme ANSYS
- Hypothèses et formulations propres à la vibroacoustique
- Approches d'ANSYS Mechanical APDL en vibroacoustique et IFS

2 – MISE EN ŒUVRE DE LA VIBROACOUSTIQUE DANS ANSYS

- Hypothèses et domaine de validité des éléments acoustiques
- Equation des ondes en temporel et fréquentiel
- Formulation matricielle des éléments acoustiques
- Eléments finis de milieu continu 2D plans, 2D axisymétriques et 3D (FLUID29, FLUID30, FLUID220, FLUID221)
- Différentes conditions aux limites : Dirichlet, Neumann, Robin, condition périodique de Floquet
- Modélisation des différentes sources d'excitation
 - * Application de pressions aux frontières
 - * Sources massiques
 - * Ondes incidentes de forme analytique
- Modélisation des matériaux absorbants (impédance complexe)
- Prise en compte du rayonnement acoustique (condition de Sommerfeld), notion de frontière absorbante
 - * Application d'une condition de type BGT-0
 - * Application d'une condition de type BGT-1
 - * Fondements théoriques et mise en œuvre des éléments de frontière FLUID129 et FLUID130 : formulation, conditions d'emploi
 - * Formulation et mise en œuvre des zones PML (Perfectly Matched Layers)
 - * Evaluation des performances de ces différentes approches sur des cas tests
- Traitement des surfaces libres, prise en compte des effets de ballonnement (sloshing)
- Construction des maillages, règles de l'art, précautions à prendre, positionnement des surfaces de troncature
- Types d'analyses supportées : modale, harmonique, transitoire
- Choix des solvers
- Post-traitement : pression, vitesses, intensité acoustique, puissance rayonnée, etc.

3 – MODELISATION DE L'IFS DANS L'HYPOTHESE ACOUSTIQUE

3.1 – Couplage bidirectionnel fort

- Types d'éléments structuraux supportés : volumique, coque à topologie volumique, coque surfacique
- Traitement numérique de la condition d'IFS, formulations symétrique (u-p) et non-symétrique (u-p- ϕ)
- Conséquences pratiques du choix d'une formulation particulière : ressources informatiques, temps de calcul, conditionnement numérique
- Application pratique des conditions d'IFS au niveau du maillage
 - * IFS avec des maillages conformes
 - * IFS avec des maillages non conformes via des éléments de contact

3.2 – Couplage monodirectionnel faible

- Principe
- Domaine de validité de cette approche
- Passage des champs de vitesses particulières entre le modèle structurel et le modèle acoustique

4 – COMPLEMENTS SUR LES MODELES AVANCES

- Milieux acoustiques non uniformes
- Milieux visco-thermiques
- Modèle de Johnson-Chapoux-Allard
- Modèle de Delany-Bazley et Miki